

Educación Continua

TECNOLÓGICO DE MONTERREY



Seminario

Entendiendo la Cultura en el Siglo XXI



Tecnológico
de Monterrey

Objetivo

Revisa y aprecia algunos de los principales temas y producciones de la cultura contemporánea a partir de las diferentes perspectivas que ofrecen las humanidades.

Beneficios del programa:

- Comprenderás la complejidad de los medios contemporáneos con el pretexto de la era Trump.
- Desarrollarás el gusto literario como medio para entender contextos históricos y culturales diversos.
- Comprenderás y valorarás la importancia de las historias en diferentes ámbitos.
- Apreciarás las mejores películas de la historia del cine e incrementarás tu conocimiento sobre el séptimo arte.
- Comprenderás y apreciarás el lenguaje musical y sus formas, estilos y géneros a través de los distintos períodos históricos y culturales del mundo.

Dirigido a:

Público en general con interés en apreciación cultural; directores de colegios, amas de casa, estudiantes y jubilados.

Contenido del programa

El Seminario Entendiendo la Cultura en el Siglo XXI consta de **cinco módulos**, que suman **60 horas** de estudio en total.

Módulo 1. El Mejor Cine del Mundo

(12 horas)

- *8½* y *El acorazado Potemkin*
 - *L'Atalante* y *El hombre con la cámara*
 - *Más corazón que odio* y *La pasión de Juana de Arco*
 - *La regla del juego* y *2001: odisea del espacio*
 - *El ciudadano Kane* y *Amanecer*
 - *Cuentos de Tokio* y *Vértigo*
-

Módulo 2. Puros Cuentos y Algunas Leyendas

(12 horas)

- Modernidad, progreso y narración (siglos XIX, XX y XXI)
 - Guerras y posguerras
 - El amor y la cultura
 - La globalización y el "cuento multirregión"
 - Velocidad, efectividad: relato mínimo en el contexto de las telecomunicaciones (*twteeteratura*)
-

Módulo 3. Los Medios en la Era de Trump

(12 horas)

- Gobernar en la era de los medios sociales, ¿es posible?
- Medios y redes: la diferencia que importa
- Trump y la prensa: sin luna de miel
- Claves para seguir (no entender) a Trump

Módulo 4. Apreciación Musical

(12 horas)

- Los elementos del lenguaje musical: melodía, armonía, ritmo y timbre
 - El canto gregoriano y la música medieval
 - Música barroca y de cámara
 - Pianistas y literatura en la música del romanticismo
 - Música moderna, poesía y experimentación
 - Música y religión en el Medio Oriente
 - Música popular y de concierto en México
-

Módulo 5. *Storytelling*: El Arte de Contar Historias

(12 horas)

- Los principios del relato aplicados al *storytelling* en las organizaciones y la mercadotecnia
- El uso de herramientas relacionadas con la narrativa: personajes y estructura del modelo de Christopher Vogler basado en Joseph Campbell
- El modelo *storytelling* para los negocios

Permítenos asesorar tu trayectoria profesional, será un gusto atenderte personalmente.